

高橋キヨシ



1966年にデビュー。1968年「サバの女王」がヒット。1970年のNHKステージ101をはじめ、数々のテレビ、ラジオ番組にレギュラー出演。

1972・73年“ヤマハポピュラーソングコンテスト”にて続けて歌唱賞を受賞。また77・78年には“大阪大衆音楽祭”にて最優秀歌唱賞を受賞する。1988年からは、ABCテレビ「おはよう朝日です」「思い出招待席」のコーナーを8年間努める。1992年バルセロナパラリンピックのフィナーレにゲスト出演。

1997年、アルバム『Viva Latina』を発表。同年11月、アルバム発売記念コンサートをニューヨークのカーネギー・ホールで開き好評を得る。

大塚製薬提供 ABCラジオ『The Music Now』（毎週日曜日夜10時30分）のパーソナリティを20年以上続けている。この番組は多方面のミュージシャンを招き、音楽番組として高いクオリティで好評放送中。

『The Music Now』ホームページ：<http://abc1008.com/tmn/>

その他現在、ホールコンサート・室内コンサート・チャリティーコンサートなどを中心に、充実した音楽活動を行っている。

出口雅生 (スティーロパン)

高橋キヨシのアルバム『Viva Latina』に編曲で参加。東京芸術大学作曲科卒業。

2003年に結成されたスティーロパンバンドPeleのリーダー。2002～2006年にスティーロパンの本国トリニダードのコンテスト、パノラマにおいてLa Horquetta Pan Groove、Silver Starsなどの現地のバンドに参加。

国内では2台のスティーロパンとパーカッションのユニットJ'Ourvertを経て、自身がリーダーとしてアレンジ・作曲を行う大編成のスティーロパンバンドPeleの活動を開始。

2008年に初アルバム「High-Ace」をリリースし、2009年夏にはMTV VIBRATION 09に出演。

今年5月に出口雅生のスティーロパンにフォーカスを絞った新しいプロジェクトPan ChocolatをDJ SASAとスタートし、アルバム「Loving Pan」をリリース。

Pele (ペレ):<http://www.pele-steelpan.com/>

Pan Chocolat (パンショコラ):<http://www.myspace.com/panchocolat2010>



植草ひろみ (チェロ)

高橋キヨシのアルバム『Viva Latina』、カーネギー・ホール公演に参加。

東京芸術大学付属音楽高校を経て同大学卒業後、10年間(財)新日本フィルハーモニー交響楽団に在籍。在団中、2年間米国シンシナティに留学、同地でリサイタルを開く。退団後、ピアソラのCD“Cafe 1930”をリリース。オペラシティリサイタルホールでのCD発売記念コンサートでは本邦初演の曲を演奏し、好評を博す。又NHK-FM“午後のリサイタル”出演、国内外のアーティストの録音や草月ホールでのリサイタルなどを行う。

現在、聖徳大学音楽学部講師、リマト室内合奏団、アンサンブルフォルテメンバー。その他、室内楽やオーケストラの首席奏者など幅広い演奏活動を行うチェリストとして活躍中。

<http://www.U1.sokei.co.jp/Hiromi/>

